

spagiria





20

## Riti preliminari

cm 65x30 x84 (diametro) opera in terracotta, oro e piombo

Ma poiché, si dice, che ciascuno di noi sia anche ciò che fa, ecco che cosa di me si legge attraverso le sculture, le mie opere, che tanta parte hanno nella mia esistenza. ...Adriano Avanzolini interroga la terracotta con le mani, solo così riesce a scoprire le forme sopite della materia: è lui stesso che si fa porta, apertura verso il tempo.

...Nel suo lavoro vi è un rigore che non conosce mai alcun compiacimento, per questo le asprezze non sono occultate, ma quasi esibite come segno di autenticità e di scelta.

...Anche se la loro apparizione sembra legata ad una dinamica interna, Avanzolini adopera la simbolizzazione come dato consustanziale all'operare. ...Credo che autenticamente Avanzolini abbia una poetica del nascere.

Ma che cosa sono io? Una cosa che pensa. E che cos'è una cosa che pensa? E' una cosa che dubita, che concepisce, che afferma, che nega, che vuole, che non vuole, che immagina anche e che sente...

Meditationes de prima philosophia, 1641 Cartesio

